

DONAR MÉS VIDA

Projecte d'intervenció a la residència de gent gran de Maldà

Eva Capdevila Solé

Treball Final de Grau

Enric Benavent Vallés

Grau en Educació Social

Itinerari d'especialització: intervenció en l'àmbit de salut

Curs 2018 – 2019

13 de maig de 2019

Facultat d'Educació i Treball Social, Fundació Pere Tarrés Universitat Ramon Llull

ABSTRACT

Donar més vida, és un projecte d'intervenció adreçat a la residència de la tercera edat del poble de Maldà. Aquest, neix amb la necessitat d'enfortir el vincle social amb els habitants d'aquest, per tal d'afavorir la convivència, participació i cohesió entre tots, així reduint la tensió, la marginació i els prejudicis, que malauradament encara hi són presents a dia d'avui en la gent gran. Un cop finalitzada l'etapa de la vida laboral, les persones grans requereixen de certa preparació per fer front a una nova etapa, per això és tan important trobar els espais adequats per continuar el seu desenvolupament des d'una perspectiva integral. Arribar a la vellesa hauria de ser gratificant per totes aquestes persones, ja que això significaria que el seu pas per la vida no ha estat en va.

Estereotips, gent gran, qualitat de vida, comunitari, residència

Dar más vida, es un proyecto de intervención dirigido a la residencia de la tercera edad del pueblo de Maldà. Este, nace con la necesidad de fortalecer el vínculo social con los habitantes de este, para favorecer la convivencia, participación y cohesión entre todos, así reduciendo la tensión, la marginación y los prejuicios, que desgraciadamente todavía están presentes hoy en día en la gente mayor. Una vez finalizada la etapa de la vida laboral, las personas grandes requieren de cierta preparación para hacer frente a una nueva etapa, por eso es tan importante encontrar los espacios adecuados para continuar su desarrollo desde una perspectiva integral. Llegar a la vejez tendría que ser gratificante para todas estas personas, puesto que esto significaría que su paso por la vida no ha sido en vano.

Estereotipos, gente mayor, calidad de vida, comunitario, residencia

Giving more life, is a project of intervention directed to the residence of the third age of the town of Maldà. This was born with the need to strengthen the social bond with the inhabitants of this, to promote coexistence, participation and cohesion among all, thus reducing tension, marginalization and prejudice, which unfortunately are still present today in older people. Once the stage of working life is over, older people need some preparation to face a new stage, which is why it is so important to find the right spaces to continue their development from an integral perspective. Reaching old age would have to be gratifying for all these people, since this would mean that their passage through life has not been in vain.

Stereotypes, old people, life quality, community, residence

SUMARI

	Pàgina
1.- Introducció.....	5
2.- Justificació.....	7
3.- Fase de diagnòstic.....	8
3.1.- Marc teòric.....	8
3.2.- Detecció de necessitats.....	15
4.- Formulació breu del projecte.....	16
4.1.- Objectiu general.....	16
4.2.- Objectius específics.....	16
4.3.- Línies d'acció.....	16
5.- Fase de planificació.....	18
5.1.- Descripció de les diferents línies d'acció.....	18
5.2.- Unitats de programació/pla de treball.....	19
6.- Fase d'aplicació.....	29
6.1.- Gestió i organització del projecte.....	29
6.1.1.- Gestió i organització interna.....	29
6.1.2.- Relacions externes.....	35
6.1.3.- Recursos materials.....	36
6.2.- Diagrama de Gantt.....	37
7.- Fase d'avaluació.....	38
7.1.- Avaluació: inicial, de procés i final.....	38
7.2.- Judicis valoratius sobre l'avaluació del projecte.....	39
7.2.1.- Previsió d'efectes a tenir en compte en el seguiment del projecte.....	40
7.3.- Instruments d'avaluació i temporalització integrats en l'avaluació d'objectius.....	40
7.3.1.- Creació dels instruments d'avaluació previstos en l'apartat anterior.....	41
8.- Pressupost.....	44

9.- Conclusions.....	46
10.- Bibliografia.....	48

1. INTRODUCCIÓ

La Educació Social presenta una gran varietat d'enfocaments i perspectives, compartim amb Petrus (1997), que busca entre altres, l'adquisició de competències socials, donar resposta a les necessitats de tots els col·lectius independentment de la seva edat, i respon a un treball social de caràcter educatiu. Per tant, en aquest sentit el desenvolupament de destreses i habilitats no es circumscriu a etapes vitals concretes, és a dir, a la infantesa o a la joventut.

D'aquesta manera, l'Educació Social concep a les persones com subjectes de dret ple i a les que ha d'organitzar-se els processos educacionals que els permetin avançar en el seu desenvolupament integral de manera satisfactòria.

Per l'anterior, les nostres intervencions socioeducatives manifesten un clar aprenentatge en la Pedagogia Social, així contenen un alt component transformador i millorat del procés de creixement i desenvolupament personal, especialment pels col·lectius de persones grans, interfereix positivament en l'envelliment saludable, segons Mañós (2007).

Aquest projecte el que pretén abordar és el treball de les persones grans amb dependència en la mesura que aquestes, encara que no afecten a totes les persones grans, tenen un impacte significatiu en aquesta etapa de la vida.

En aquest projecte observarem la importància de l'Educació Social com un factor d'autoaprenentatge en la vellesa per al desenvolupament personal, com també per millorar la qualitat de vida de d'aquest, en cadascuna de les activitats que es realitzaran en el projecte s'abordaran temes amb sentit social i educatiu, així buscant contribuir a la societat social i educativament amb la problemàtica i els prejudicis de la vellesa.

A la llarga d'aquest projecte s'exposaran temes per aconseguir una intervenció socio-educativa i posar en pràctica la figura de l'Educador Social en residències de persones grans, així creant i participant en diferents processos i dinàmiques amb les persones que formen Maldà.

Segons Martínez-Rodríguez (2011), els prejudicis entorn a la gent gran associen a la vellesa com una malaltia, dependència i carència del vigor suficient per realitzar nous reptes. Aquest fet enforteix certa discriminació de les persones grans, obviant el pes essencial d'un col·lectiu generacional majoritari que segueix aportant elements molt importants per una adequada articulació sociocomunitària.

Un cop finalitzada l'edat laboral, les persones grans requereixen de certa preparació per fer front a una nova etapa que eviti desajustaments psicològics i socials, tal com diuen Madrid i

Garcés (2000). Per això, en aquest trànsit, a més de sentir-se plenament capacitats pel desenvolupament d'accions físiques i intel·lectuals, en ocasions, no troben els espais i contextos adequats per continuar el seu desenvolupament des d'una perspectiva integral. La vellesa, és una etapa de canvis i no necessàriament tenen perquè ser negatius, l'experiència, els coneixements i la saviesa acumulada són elements valuosos que conformen un constructe amb la edat i han de ser aprofitats.

Per tant, els anteriors plantejaments justifiquen aquest projecte d'intervenció a la residència de gent gran de Maldà, ja que requereix de la construcció d'espais motivacionals que permetin el seu desenvolupament integral, afavorint així, processos d'envelliment saludables.

En conclusió, a través d'aquest projecte d'intervenció es pot treballar la recuperació de les pròpies vivències personals, històries de vida que romanen en la memòria no només individual, sinó col·lectiva. També permet construir espais socioculturals de relació que van modelar una manera d'entendre i viure els diferents contextos i moments històrics.

El projecte que es presenta s'emmarca en aquests plantejaments i es dirigeix principalment al col·lectiu de la gent gran, a través d'un programa basat en conceptes creatius, amb fortes dosis motivacionals i requerida de introspecció personal i que s'ha estat dissenyat un conjunt d'accions socioeducatives programades, que a més d'emmarcar el temps lliure des d'una perspectiva individual, el que pretén és generar dinàmiques i coneixement d'interès col·lectiu dins la comunitat.

Per motivar a les persones grans s'ha cregut oportú endinsar-nos en diversos mons, com n'és un: el món dels infants, és a dir, compartir experiències entre els més petits del poble de Maldà i els més grans, per tal de compartir coneixements i vivències, que totes aquestes aporten una saviesa molt gran.

2. JUSTIFICACIÓ

Aquest projecte neix al meu pensament quan tenia 17 anys i estudiava a l'Escola Elisabeth de Salou i vaig decidir fer l'estada d'empresa a la Residència de Maldà, on també, no feia gaires anys s'hi havia mort la meva padrina d'Alzheimer.

Maldà, és el poble on va néixer el meu pare i hi va viure amb els meus padrins fins que va conèixer a la meva mare. Aquí, des de ben petita és on passava els estius amb els meus padrins, sempre m'havia agradat relacionar-me amb tothom i participar en els projectes comunitaris que es duïen a terme.

A mesura que em vaig fer gran, i arrel de l'estada d'empresa vaig veure més clar el projecte; un poble petit de no més de dos-cents habitants, on disposàvem d'un servei públic com ho és la residència on hi estaven molt ben cuidats però que mentrestant es feien activitats lúdiques i culturals al poble, ells no n'eren partícips, ni amb les activitats ni amb la major part del poble.

Per tant, aquest projecte d'intervenció a la residència de gent gran de Maldà, neix de la meva inquietud d'aprofitar els pocs que som al poble, de perquè no fer més coses junts i integrar a les persones grans en les activitats quotidianes que es realitzen.

Així que, un cop endinsada en la carrera d'Educació Social i, a l'acabar-la haver de fer el Treball de Final de Grau, vaig pensar que què era millor que poder implementar la meva tasca com a Educadora Social en aquesta residència on també havia fet les pràctiques de 4t de carrera i a la vegada crear aquest projecte, per en un futur poder-hi treballar i aplicar-lo.

3. FASE DE DIAGNÒSTIC

3.1. Marc teòric

En el transcurs dels darrers anys la figura de l'Educador Social en l'àmbit de la gent gran ha sigut canviant, tota professió té un inici i una posterior continuïtat, per tant no podem parlar d'un nou professional com és l'Educador Social, o bé de la professió d'Educació Social sense tenir en compte totes les persones i perfils que han anat construint l'àmbit d'intervenció de la gent gran.

Segons Mañós (1995) a mitjans dels anys 80, alguns tècnics que treballaven en residències de gent gran que depenien de l'ICASS (Institut Català d'Assistència i Serveis Socials), observaven que no es donaven les respostes del tot adequades a les necessitats de relació de les persones grans que estaven en residències. Fruit de tot això, es va començar a suggerir una nova figura professional, que hauria de realitzar la seva tasca en vers a una intervenció dinamitzadora d'integració i interacció amb l'entorn. Llavors, les tasques de dinamització i d'altres, les tenia assignades el Treballador Social. Això feia que totes les dinàmiques i projectes d'animació en centres de gent gran, fossin un trencaclosques d'activitats difícils de coordinar i en conseqüència, moltes vegades el que passava es que no donaven resposta a les necessitats de tots els usuaris, només a alguns d'aquests.

Arrel d'aquest caos, es va fer la proposta del perfil laboral de l'Encarregat de Tasques Assistencials, aquest es va començar a incorporar a les residències a l'any 1987, sense haver-li assignat unes funcions determinades. Els primers encarregats de tasques assistencials que arribaven al centres per primer cop se'ls preguntava quina era la seva feina exactament. Per tant, aquesta primera indefinició per part de l'administració va condicionar el procés de consolidació del professional esmentat. L'any 1989 l'ICASS havia contractat tres encarregats de tasques, però va ser a l'any 1989 on aquest perfil professional es va consolidar després de que sortissin a concurs per oposició a règim de personal laboral les places abans esmentades. D'aleshores cap aquí, els encarregats de tasques assistencials, veient que la seva figura era entesa de forma diferent a cada centre, van plantejar al Servei de Vellesa de l'ICASS, la possibilitat de reunir-se per poder fer una proposta de perfil concreta i funcions per a l'esmentada figura professional.

Fruit dels suggeriments de totes aquestes reunions, a finals de l'any 1992, es va aprovar en el si del 1r Conveni Únic, que els encarregats de tasques assistencials passessin a ser Tècnics en Animació Sociocultural.

Les funcions i perfil d'aquest professional en aquell moment van estar molt més determinades que les anteriors. Altrament, en les residències, centres de dia i altres equipaments adreçats a l'atenció de la gent gran, públics i privats, van anar incloent poc a poc, la figura de l'animador. Per tant, no podem parlar d'un professional nou sense tenir en compte totes les persones que han anat construint l'àmbit d'intervenció de la gent gran. L'Educador Social, ha anat encarant la tasca d'intervenció dinamitzadora des del respecte per la feina ja elaborada. De fet, gràcies a aquesta elaboració prèvia podem gaudir avui d'uns models d'intervenció específics per l'àmbit de gent gran que són prou vàlids per donar respostes adients a les necessitats plantejades. L'Educació Social va tenir una ràpida expansió a l'Estat Espanyol, pel que es va reflectir en el real decret 1420/1991, el 30 d'agost de 1991 es creava l'Educació Social com a diplomatura universitària, seguidament al 2012 va passar a ser el Grau en Educació Social. Per tant, històricament la dinamització cultural ha estat desenvolupada per professionals del camp de l'animació sociocultural. Amb l'aparició de la diplomatura esmentada d'educació social, l'any 1992, les activitats d'animació sociocultural i educatives passen a ser competència de l'educador/a social.

Mañós (2005) ens explica que hi ha moltes maneres d'actuar com a professionals, en concret l'acció del professional de l'atenció, que en certa manera estan lligats a diferents tipus de professions. La nostra, la de l'Educació Social seria un model participatiu, ja que és una professió que treballa mitjançant mètodes poc directius, i el que s'intenta és generar i facilitar el compromís de la persona atesa. Aquesta professió juntament amb el Treball Social, desenvolupen la seva acció també després de l'observació de la realitat del consegüent diagnòstic. Però aquesta acció es basa en la creació de situacions que permetin la presa de decisions, que tinguin un component educatiu i que contribueixin al desenvolupament personal.

La població va envellint com és lògic, però l'atenció assistencial i sanitària han millorat les expectatives d'esperança de vida, ja que actualment la gent gran viu més anys. El repte que tenim com a educadors, cau en la necessitat de fer que aquesta atenció en la gent gran, no sigui exclusivament assistencial i sanitària, sinó també educativa, per tal de donar; **no més anys de vida sinó més vida als anys.**

El món de la gent gran està ple de sensacions vitals dignes de ser viscudes, on normalment la persona gran vol i pot, viure plenament aquests anys restants que li queden de vida. Encara avui dia influeix molt la imatge de que la gent gran no té capacitat d'aprenentatge, per tant té més pes la dependència que no pas la capacitat d'autonomia i de decisió. No obstant, és la societat qui segrega i margina a la persona gran en un món i a part, amb molt poques perspectives i donant-li molt poques possibilitats de potenciar-se com a tal.

La persona gran viu en un procés de pèrdua contínua que l'obliga a elaborar una readaptació constant de la seva situació, amb la jubilació la persona gran deixa de banda l'estatus de ser un humà capaç de produir socialment, és a dir, perd aquell espai de relació humana i gran part de la seva xarxa quotidiana. Per tant, en moltes ocasions provoca un estat anímic d'angoixa. Així que l'individu, passa de ser un subjectiu actiu, productiu, i reconegut socialment, a ser un subjecte passiu i no productiu i tampoc reconegut, però cal dir que no en tots els casos.

També hi condicionen certs factors, com ara la pèrdua o bé, pèrdues provocades per la mort (del home o dona, dels fills, dels amics, de persones iguals i altres) també són sentiments que es generen de soledat i buidor, per això podríem resumir les pèrdues en l'edat avançada de la següent manera: pèrdues en l'aspecte físic, pèrdua de capacitats, pèrdua de l'estatus social, pèrdua de responsabilitat social i familiar, pèrdua de les persones més significatives i d'altres.

Actualment l'Educació Social envers la gent gran es treballa principalment en dos camps específics, aquests són l'envelliment actiu i productiu, i la dependència, que per desgràcia es fa més èmfasi en la dependència que en l'anterior.

L'envelliment actiu i productiu segons la OMS és el procés d'optimització de les oportunitats de la salut, de participació i de seguretat amb la finalitat de millorar la qualitat de vida a mesura que les persones envelleixen. En la II Assemblea de l'Envelliment l'any 2002 es va definir el concepte d'una societat per a totes les edats, amb això cal dir que avui dia encara hi ha mites que s'han de desterrar, com ara:

- La vellesa és igual a malaltia
- La vellesa és igual a dependència i necessitat de protecció
- Vellesa és igual a improductivitat
- La vellesa és igual a jubilació

L'estatus de la gent gran s'ha anat disgregant, com a conseqüència de la progressiva disminució de rols que han anat perdent de temps cap aquí. De fet, es podria afirmar que, socialment la gent gran té assignat el rol de no tenir-ne cap.

La socialització és universal en el temps, des que naixem fins que morim i en l'espai cadascú es socialitza en el seu territori, per això la socialització no només és un aprenentatge, sinó que també és un procés continu de resocialització en totes les edats. Com sabem, la societat no és estàtica per tant l'home ha d'anar mantenint un procés de socialització continuat, ressituant el conflicte a cada moment per tal d'assolir o mantenir els rols i l'estatus que li són adequats i que li donen estabilitat.

Per tant, mentre la societat actual no modifiqui els valors socials incloent-hi factors de i per a totes les edats, serà molt difícil que la gent gran es pugui integrar. Tot i que, resultaria molt

més constructiu que el col·lectiu de gent gran lluités per a incloure aquests valors en la societat actual.

Tal i com diu Mañós (1995) educar a la gent gran no és possible entendre-ho com un context d'educació formal, d'altra banda les persones creuen que la gent gran no tenen capacitat d'aprendre, ni d'interioritzar nous coneixements, com tampoc experimentar perquè la vellesa els minimitza les poques capacitats que els hi queden. Però, educar no vol dir necessàriament adquirir nous coneixements, ja que la persona gran pot aprendre a desaprendre, aprendre a acceptar les pèrdues per superar el dol que generen adaptant-se així a les noves realitats.

Si considerem que la intervenció dinamitzadora que ha de dur a terme l'educador social amb el col·lectiu de la gent gran, pot ser qualificada d'educativa, haurem de plantejar-nos aquesta intervenció a 3 nivells:

1. Individual → l'educador social treballarà per tal de donar unes respostes a les necessitats individuals de cada persona. Per treballar en aquest nivell, cal que l'educador conegui els mecanismes de valoració adequats per saber quines són les necessitats de cada individu, per tal de proposar-li i dur a terme aquelles activitats que puguin arribar a significar alguna cosa per la persona gran que rep l'atenció. També cal saber, que cada individu és diferent a l'altre, i que no tots necessitaran i voldran el mateix, molts tindran coses en comú, però d'altres serà tot el contrari. Per això, és important que una vegada marcats els objectius individuals de la persona, passem a potenciar diverses dinàmiques de grup on sempre es tinguin en compte els processos interactius de totes les persones qui ho formen, que al cap i a la fi són els usuaris de la intervenció dinamitzadora de l'educador.
2. L'entorn → també cal educar l'entorn de les persones grans, que finalment serà on passaran la major part del seu temps. L'educador ha d'intervenir educant els equipaments, fent que l'entorn de la persona gran que en fa ús sigui estimulatiu. Per això, cal transformar els models d'intervenció que són purament assistencials vers una acció educativa de l'entorn, caldrà potenciar la intervenció sobre les persones que el formen. Així que, educar l'entorn de la gent gran vol dir educar les persones qui el formen. Aquest segon nivell, és imprescindible, ja que és la clau de volta de qualsevol tipus d'intervenció dinamitzadora. I la eina clau, per poder assolir aquests processos de transformació cau en el treball d'equip interdisciplinari.
3. El nivell social → aquest últim nivell és el més genèric de tots, prové de la idea on les possibilitats reals de les persones grans enriqueixen el teixit social. El que ha de fer l'educador social és potenciar aquests processos de sensibilització de la societat, donant a conèixer les potencialitats de la gent gran. A la vegada, ha de sensibilitzar sobre els problemes reals de la vellesa, és a dir, sobre la possibilitat de brindar una

millor qualitat de vida a les persones grans. Així afavorint accions concretes en aquest sentit, caldrà bastir la intervenció educativa sobre valors tan sòlids però a la vegada tan fràgils com són la cooperació, la solidaritat i la tolerància.

En conclusió, és transformar els models d'intervenció purament assistencials que existeixen, vers una acció educativa de l'entorn de la gent gran.

Les residències per a gent gran van ser pensades per persones grans que disposaven d'autonomia i capacitat de valdre's per si mateix. Amb el transcurs del temps, aquesta realitat ha fet veure canvis que, no perquè siguin lògics, no deixen de ser sorprenents.

Actualment, es podria dir que en totes les residències trobem gent gran vàlida i gent gran assistida, entenent que la vàlida és tota aquella persona gran que manté les seves capacitats a un bon nivell, el suficient per dur una vida autònoma, aquella que és capaç de viure la seva vida i de satisfer les seves necessitats bàsiques, encara que de vegades requereixi l'ajuda d'algun professional de la residència. En canvi, la persona gran assistida, és aquella que pateix alguna sèrie de diversitats, invalidants en major o menor grau, i això fa que no li permetin o li dificultin el nivell necessari de capacitat per dur a terme una vida autònoma, per valdre's per si mateixa. Aquestes diversitats poden afectar a la persona en el seu estat físic, o bé en el seu estat psíquic.

Per això, cada vegada és més evident la demanda d'un model no només assistencial, sinó també educatiu, ja que la vida de la persona és un procés continuat fins que aquesta mor. Tanmateix, és necessari que els equips i els gestors de les residències trobin els models idonis per poder donar resposta a les necessitats de les persones grans que en formin part, així garantint al màxim la seva qualitat de vida fins a últim moment.

Seguint amb la línia d'en Mañós (1995) el projecte d'intervenció en una residència de gent gran, ha de seguir els paràmetres que potencien una dinàmica de participació en el quotidià, omplint el temps d'aquestes persones amb continguts d'utilitat, distracció, de realització personal, autonomia, autoestima i d'altres.

Un bon exemple seria la creació de dinàmiques de processos intergeneracionals, aquests processos, configuren, no solament els hàbits i esquemes de les relacions socials, sinó que també el pensament humà. Les relacions entre diferents generacions poden ser treballades des de diversos punts de vista. A més, en aquest tipus de dinàmiques s'hi troben els interessos de diverses generacions i sectors socials, com també s'hi troben diferents professionals. Aquestes propostes de cooperació intergeneracional, han de partir dels propis processos personals per poder arribar a processos de socialització i d'interacció social constructiva. L'educador pot contribuir en programes d'intervenció de cooperació entre les diferents generacions incidint a potenciar aquest trencament i la superació dels factors que provoquen

la marginació de la gent gran, així generant dinàmiques que afavoreixin en la mesura del possible l'augment del benestar i la qualitat de vida de la gent gran, sensibilitzant la societat vers els valors de la solidaritat i la cooperació, proposant programes d'intervenció que incideixin en les necessitats de la societat en relació la gent gran.

Com s'ha vist abans, les persones grans viuen en una societat per a totes les edats, en la qual les persones grans també són membres actius de ple dret, i per això no mereixen una atenció diferenciada, tot i que sí que cal és que des de la professió i la societat canviem els estereotips que encara queden i que generen que les ofertes d'activitat cap aquest col·lectiu en concret segueixin sent majoritàriament les de sempre.

L'educador també ha de dinamitzar als altres professionals per a que participin activament en el procés educatiu de la persona gran dins d'un entorn determinat, ja que seria absurd i sense sentit plantejar la intervenció educativa, només des de la intervenció directa que pugui fer l'educador com a professional, per tant cal treballar des de la interdisciplinarietat. Així, l'educador ha de crear les dinàmiques de motivació que siguin necessàries per tal de potenciar aquest equip de treball, on també ha d'informar i formar a tots als altres professionals per tal de potenciar la vessant educativa.

És important, fer entendre i veure que els centres d'atenció a la gent gran no són reductes de gent vella que ja no tenen cap possibilitat, sinó tot al contrari, si la comunitat hi participa i s'hi implica, aquests equipaments podran ser centres de cultura, de vida, ja que les persones grans de les residències també veuran que en formen part, i no han deixat de ser-ne en cap moment.

Globalment, els serveis adreçats a la Gent Gran no han anat evolucionant al mateix ritme que la societat o que d'altres col·lectius, per tant és necessari generar resposta davant aquest col·lectiu, ja que la majoria de les famílies eviten el recurs de les residències de Gent Gran fins que ja no troben un altre camí. Els centres de Gent Gran poden esdevenir agents potenciadors de canvi i de moviments socioculturals. Com a Educadors Socials, o bé futurs d'aquest, cal donar un gir al model d'atenció de les persones grans donant una resposta real a les necessitats dels usuaris que atenem, usuaris que segueixen formant part de la societat de la qual no se'ls ha d'excloure.

Com és habitual, en gairebé tots els ingressos, se sent pèrdua d'identitat. On també hi ha un procés de dol que obligatòriament han de passar les persones que ingressen com a residents i un altre ben diferent és el que també obligatòriament han de passar els seus familiars.

Mañós (1998) va dir el següent:

Envellir és el resultat d'haver viscut la infància, l'adolescència, la joventut i la maduresa, el món de la vellesa està ple de sensacions vitals que li donen una bellesa digne de ser viscuda, no obstant la societat s'empeny en valorar el sentit productiu de la vida, segregant a les persones grans i marginant-les en un món tancat, amb poques perspectives i escasses possibilitats de potenciar-se com a persones.

Per això i per l'explicat amb anterioritat, és necessari donar vida a aquest col·lectiu de persones, donant-li'ls la possibilitat de mostrar al seu entorn les seves habilitats per generar canvis, participant en tot procés sociocultural que contribuirà sens dubte a moure el món.

3.2. Detecció de necessitats

Veient la transcendència que existeix en relació als prejudicis que es tenen envers la gent gran i que, a més a més, encara avui dia el tema d'educar a les persones grans sigui un repte molt difícil d'aconseguir, s'observa que algunes de les necessitats que calen abordar en el col·lectiu de la gent gran en residències són:

- Anar cap a models basats en la planificació centrada en les necessitats personals, on els recursos són els que s'han d'adaptar a les necessitats de la persona per tal de fomentar el desenvolupament de l'autonomia personal.
- El fet de decantar-nos per desenvolupar processos d'acompanyament.
- Crear espais de reflexió, omplir el temps de les persones grans amb continguts d'utilitat, distracció, realització personal i d'altres, així potenciant dinàmiques de participació en el quotidià.
- Fer més èmfasi en què a la gent gran se li ha de donar no més anys de vida, sinó més vida als anys, així que s'ha d'intentar modificar els valors socials incloent-hi factors de i per a totes les edats.
- Potenciar i crear dinàmiques de processos intergeneracionals, en aquest cas amb l'Escola El Maldanell de Maldà, així s'aconseguiria l'augment del benestar i la qualitat de vida de la gent gran, i a la vegada sensibilitzar i normalitzar el contacte amb la gent gran.

4. FORMULACIÓ BREU DEL PROJECTE

Donar més vida

Projecte d'intervenció per la gent gran que està a la Residència de la 3a edat de Maldà. Aquest, és aplicable a residències de la 3a edat que treballin en la línia de potenciar al màxim les capacitats i habilitats socials de les persones grans.

Donar més vida, és un projecte que va encarat a la franja d'edat de 75 a 100 anys o més, etapa en què la gent gran es troba el l'última fase de la seva vida, però no per això han de passar desapercibuts i inexistents per la societat que l'envolta.

Aquest projecte neix amb la necessitat de no donar més anys de vida a la gent gran, sinó de donar més vida als anys. Per aquest motiu, és important que es dugui a terme principalment a la població de Maldà, per així poder cohesionar la gent gran de la residència amb la gent que viu al poble. No obstant, el projecte no només està encarat bàsicament a la gent gran de la residència, sinó també a la gent que viu a Maldà, ja que pretén afavorir la convivència, participació i cohesió entre aquests, així reduint la tensió, la marginació i els prejudicis que existeixen i que estan presents a dia d'avui en la gent gran.

4.1. Objectiu general

- Enfortir el vincle social amb els habitants de Maldà.

4.2. Objectius específics

1. Realitzar trobades de coneixença entre els habitants i la gent gran de la residència de Maldà.
2. Crear dinàmiques vinculades al context sociocultural on tots i totes hi puguin participar.
3. Involucrar a la gent gran en les festes tradicionals que es celebren a Maldà.

4.3. Línies d'acció

1. Ens trobem i coneixem una mica

Aquesta primera línia d'acció pertany a l'objectiu: *Realitzar trobades de coneixença entre els habitants i la gent gran de la residència de Maldà.*

2. Compartim i vivim experiències junts

Aquesta segona línia d'acció pertany a l'objectiu específic 2 i 3: *Crear dinàmiques vinculades al context sociocultural on tots i totes hi puguin participar i Involucrar a la gent gran en les festes tradicionals que es celebren a Maldà.*

5. FASE DE PLANIFICACIÓ

5.1. Descripció de les diferents línies d'acció

Línia d'acció 1: Ens trobem i coneixem una mica

En aquesta línia d'acció, anomenada “**ens trobem i coneixem una mica**”, es destaca la importància de fer una primera trobada i establir un primer contacte entre la gent gran de la residència i els habitants de Maldà, per tal de trobar-nos i conèixer-nos.

Amb aquesta línia d'acció el que volem treballar són els prejudicis que es tenen envers la gent gran i crear contacte entre tots i totes, com també donar-li's la oportunitat de tenir veu, i a la vegada que es sentin més participants del poble on actualment viuen.

UP 1.1: Jornada de portes obertes a la residència de Maldà

UP 1.2: Campionat de petanca

UP 1.3: Paellada popular a la Font Vella de Maldà

UP 1.4: Visualització i posada en comú de la pel·lícula “*En el estanque Dorado*”

Línia d'acció 2: Compartim i vivim experiències junts

En aquesta línia d'acció, anomenada “**compartim i vivim experiències junts**”, té com a finalitat acabar d'enfortir aquest vincle social que és tant important i que volem aconseguir, ja que aquest és l'últim pas per acabar de crear, compartir i viure experiències que ens facin voler seguir compartint experiències plegats, per a que no es quedi aquí, sinó per seguir construint conjuntament.

Amb aquesta línia d'acció el que volem treballar és el concepte de no donar més anys de vida, sinó més vida als anys; perquè sabem que a la residència hi ha persones grans vivint-hi però no es fa res al respecte per incloure a aquestes persones en les festes tradicionals, activitats i altres que es realitzen al poble de manera freqüent, per això és tan important fer-li'ls tornar a entendre que segueixen formant part de, i que aquest de és Maldà.

UP 2.1: Preparació i cavalcada Reis Mags d'Orient

UP 2.2: Sopar i festa de carnaval

UP 2.3: Paradeta de Sant Jordi amb vermut popular

UP 2.4: Revetlla de Sant Joan amb gimcana popular

Unitat Didàctica 1.1.: Jornada de portes obertes a la residència de Maldà

Destinatari:	Gent gran de la residència i habitants de Maldà		
Lloc:	Residència de gent gran de Maldà	Temps:	2h
Objectius didàctics:			
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una actitud d'interès i empatia cap a les persones grans de la residència • Participar de manera activa en la visita i possibles activitats • Interaccionar amb les diferents persones que estan a la residència 			
Continguts			
Fets / Conceptes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Metodologia
<ul style="list-style-type: none"> - Prejudicis - Contacte - Empatia - Emocions - Vallesa - Coneixença 	<ul style="list-style-type: none"> - Visita conjunta a la residència per entendre i conèixer el seu context - Organitzar un vermut popular entre tots 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Esperit crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autoreflexió - Sensibilització respecte la diversitat 	<p>Explicació oral del que es farà i amb quina finalitat (visita, parlar per conèixer-nos, organitzar el vermut i menjar-lo)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Breu introducció de perquè aquest projecte d'intervenció entre la residència i els habitants; i perquè es comença amb la visita a la residència 2. Posada en comú del seu context i com es senten aquí 3. Petit debat comparant els temps d'abans i els d'ara 4. Organització i realització del vermut fet entre tots i totes 5. Reflexió grupal per saber quines emocions han tingut les persones de la residència i els habitants de Maldà
		120'	Temporalització
		25'	95'
		20'	75'
		20'	55'
		30'	25'
		25'	0'
Avaluació			
<p>Reflexió grupal a través d'una sèrie de preguntes que es realitzaran a les persones grans de la residència i als habitants de Maldà, en veu alta i que hauran de posar en comú entre tots i totes, on també hauran de compartir les diferents respostes amb els seus companys, així veient diferents perspectives i opinions dels altres, sempre des del respecte i l'empatia.</p> <p>Es realitzarà un cop finalitzat l'explicació i el debat.</p>			

5.2. Unitats de programació / pla de treball

UP 1.1: Jornada de portes obertes a la residència de Maldà

Unitat Didàctica 1.2.: Campionat de petanca

Destinatari:		Gent gran de la residència i habitants de Maldà			
Lloc:	Poliesportiu municipal de Maldà		Temps:	2h 30min	
Objectius didàctics:					
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una actitud d'interès i empatia cap a les persones que juguen • Interaccionar amb les diferents persones que realitzen l'activitat • Participar de manera respectuosa en el joc 					
Continguts		Metodologia		Temporalització	
Fets / Concedes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Explicació oral den què consisteix aquest campionat (breu introducció sobre el funcionament, comencem el campionat i finalització)		150'
<ul style="list-style-type: none"> - Prejudicis - Contacte - Empatia - Emocions - Cooperativitat - Coneixença - Aprenentatge 	<ul style="list-style-type: none"> - Explicació de les normes del campionat - Creació dels grups - Inici campionat - Avaluació resultats 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Esperit crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autoreflexió - Sensibilització respecte la diversitat - Cooperació i no competitivitat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Breu introducció de com funciona el campionat i quines són les seves normes, i com serà l'ordre 2. Inici campionat amb torns per grups de joc 3. Mitja part amb esmorzar popular organitzat per l'Ajuntament 4. Reprenem la segona part del campionat 5. Finalització del campionat i anunciament dels guanyadors 	15' 50' 20' 50' 15'	135' 85' 65' 15' 0'
Avaluació					
<p>Reflexió grupal a través d'una sèrie de preguntes que es realitzaran a les persones grans de la residència i als habitants de Maldà, en veu alta i que hauran de posar en comú entre tots i totes, on també hauran de compartir les diferents respostes amb els seus companys, així veient diferents perspectives i opinions dels altres, sempre des del respecte i l'empatia.</p> <p>Es realitzarà un cop finalitzat el campionat.</p>					

UP 1.2: Campionat de petanca

Unitat Didàctica 1.3.: Paellada popular a la Font Vella de Maldà

Destinatari:	Gent gran de la residència i habitants de Maldà		
Lloc:	Espai Font Vella a Maldà	Temps:	4h 30min
Objectius didàctics:			
<ul style="list-style-type: none"> • Afavorir la participació social, l'autonomia i l'esperit crític. • Participar de manera activa en l'elaboració de la paella i les posades en com • Interaccionar amb les diferents persones que estan a la trobada • Aportar el granet de sorra que sigui necessari per cadascú 			
Continguts	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Metodologia
Fets / Conceptes - Autonomia - Contacte - Empatia - Esperit crític - Participació - Coneixença - Gastronomia - Compartir	- Fer la paella entre tots i totes - Menjar-la - Parlar de situacions actuals i debatre-ho	- Col·laboració activa - Respecte entre tots - Esperit crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Auto reflexió - Sensibilització respecte la diversitat	Temporalització Explicació oral del centre d'interès de l'activitat (preparació, realització i posterior menjada de la paella i després un debat reflexiu diferent) 1. Breu introducció de què és el que s'ha de cuinar i què es pretén amb aquesta trobada gastronòmica 2. Preparació de la paella entre tots i totes 3. Dinem i ens mengem la paella que hem fet entre tots i totes 4. Parlem com ha anat l'elaboració de la paella i si tothom s'ha sentit particip de l'activitat, després seguim parlant sobre temes d'actualitat 5. Reflexió grupal a través d'imatges amb emocions on cadascú a d'ensenyar a la resta com s'ha sentit en el dia d'avui
Avaluació			
Reflexió individual a través d'unes imatges impreses amb diferents emocions on cada persona haurà d'ensenyar a la resta quina és la imatge de totes les emocions que més s'identifica que ha sentit en l'activitat d'avui. Es realitzarà un cop finalitzada l'activitat del debat.			

Unitat Didàctica 1.4.: Visualització i posada en comú de la pel·lícula “ *En el estanque Dorado* ”

Destinataris:	Gent gran de la residència i habitants de Maldà		
Lloc:	Sala del cinema de Maldà		Temps: 3h
Objectius didàctics:			
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivre i comprendre la pel·lícula • Identificar els prejudicis encara actuals envers la gent gran • Debatre sobre quina mirada tenim cap a la gent gran 			
Continguts		Metodologia	
Fets / Conceptes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Explicació oral d'en què consisteix (visualització de la pel·lícula, posada en comú i posterior debat)
<ul style="list-style-type: none"> - Autonomia - Contacte - Empatia - Esperit crític - Participació - Coneixença - Prejudicis 	<ul style="list-style-type: none"> - Visualització de la pel·lícula - Posada en comú per debatre els punts forts i dèbils comparant-ho amb l'actualitat 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Esperit crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autoreflexió - Sensibilització respecte la diversitat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Breu introducció del perquè d'aquesta pel·lícula 2. Visualització de la pel·lícula 3. Posada en comú i debat sobre els aspectes rellevants i interessants amb un ordre ja establert sobre certs temes 4. Reflexió grupal a través de preguntes obertes, elaborades prèviament per l'avaluació d'aquesta
Avaluació		Temporalització	
Reflexió grupal a través d'una sèrie de preguntes obertes que es realitzaran a les persones grans de la residència i als habitants de Maldà, en veu alta i que hauran de posar en comú entre tots i totes, on també hauran de compartir les diferents respostes amb els seus companys, així veient diferents perspectives i opinions dels altres, sempre des del respecte i l'empatia. Es realitzarà un cop finalitzada l'activitat del debat.		2' 145' 27' 6'	178' 33' 6' 0'

UP 1.4: Visualització i posada en comú de la pel·lícula “*En el estanque Dorado*”

Unitat Didàctica 2.1.1.: Preparació i cavalcada Reis Mags d'Orient

Destinatari:	Gent gran de la residència i habitants de Maldà		
Lloc:	Sala del cinema de Maldà	Temps:	7 hores i 30 min Dividides en 3 sessions de 2,5h
Objectius didàctics:			
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una actitud d'interès cap al Nadal • Participar de manera activa en la decoració i ideació de la sala • Interaccionar amb les diferents persones que estan fent l'activitat • Recolzar les idees interessants i innovadores de tothom 			
Continguts	Metodologia		
Fets / Conceptes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	<p>Explicació oral de quina manera i què farem a cada una de les 3 sessions (preparació, decoració i realització)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Contacte - Empatia - Emocions - Velleja - Compartir - Infantesa - Il·lusió - Passat - Futur 	<ul style="list-style-type: none"> - Puja d'idees de com decorar la sala polivalent i la carreta dels Reis Mags - Comprar material - Començar a decorar i ordenar els regals per la pujada dels infants 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Espert crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autorreflexió - Sensibilització - Imaginació - Creença - Viure el moment - Guardar el secret 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Breu introducció de que s'ha de fer exactament i quins són els objectius principals d'aquestes sessions 2. Puja d'idees de possibles decoracions, reutilitzacions de material i centre d'interès important, la màgia del nadal. 3. Comprar material 4. Organització i decoració 5. Reflexió grupal per saber que pot millorar o que hauria de canviar
		5'	145'
		20'	125'
		20'	105'
		95'	10'
		10'	0'
<p>Avaluació</p> <p>Reflexió grupal a través d'una sèrie de preguntes que es realitzaran a totes les persones que estan participant en aquest procés comunitari, es farà en veu alta i ho hauran de posar en comú entre tots i totes, on també hauran de compartir les diferents respostes amb els seus companys, així veient diferents perspectives i opinions dels altres, sempre des del respecte i l'empatia.</p> <p>Es realitzarà un cop finalitzada la decoració.</p>			

Unitat Didàctica 2.1.2.: Preparació i cavalcada Reis Mags d'Orient

Destinatari:		Gent gran de la residència i habitants de Maldà												
Lloc:		Sala del cinema de Maldà		Temps: 7 hores i 30 min Dividides en 3 sessions de 2,5h										
Objectius didàctics:														
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una actitud d'interès cap al Nadal • Participar de manera activa en la decoració de la sala i la carreta • Interaccionar amb les diferents persones que estan fent l'activitat • Recolzar les idees interessants i innovadores de tothom 														
Continguts		Metodologia		Temporalització										
Fets / Conceptes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Explicació oral de quina manera i què farem a cada una de les 3 sessions (preparació, decoració i realització)	150'										
<ul style="list-style-type: none"> - Contacte - Empatia - Emocions - Velleja - Compartir - Infantesa - Il·lusió - Passat - Futur 	<ul style="list-style-type: none"> - Acabar de decorar la sala - Decorar i acabar la carreta dels Reis Mags - Ordenar amb números els regals per la pujada dels infants - Deixar-ho enllestit 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Espert crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autoreflexió - Sensibilització - Imaginació - Creença - Viure el moment - Guardar el secret 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reprendre i finalitzar la decoració de la sala 2. Acabar la decoració de la carreta dels Reis Mags 3. Ordenar els regals que han portat els familiars numèricament per la posterior pujada de regals el dia dels Reis 4. Últims retocs i moviments pel gran dia 5. Mini-debat i reflexió grupal de com funcionarem el proper dia dels Reis per no perdre temps i que tothom ho tingui clar, i breu reflexió grupal de com ha anat i si es podria millorar alguna cosa de cara a l'últim dia. 	<table border="0"> <tr> <td>30'</td> <td>120'</td> </tr> <tr> <td>50'</td> <td>70'</td> </tr> <tr> <td>25'</td> <td>45'</td> </tr> <tr> <td>25'</td> <td>20'</td> </tr> <tr> <td>20'</td> <td>0'</td> </tr> </table>	30'	120'	50'	70'	25'	45'	25'	20'	20'	0'
30'	120'													
50'	70'													
25'	45'													
25'	20'													
20'	0'													
Avaluació														
<p>Reflexió grupal a través d'una sèrie de preguntes que es realitzaran en veu alta i s'haurà de posar en comú entre tots i totes, on també hauran de compartir les diferents respostes amb els seus companys, així veient diferents perspectives i opinions dels altres, sempre des del respecte i l'empatia.</p> <p>Es realitzarà un cop finalitzats tots els últims detalls i retocs.</p>														

Unitat Didàctica 2.1.3.: Preparació i cavalcada Reis Mags d'Orient

Destinatari:		Gent gran de la residència i habitants de Maldà	
Lloc:	Sala del cinema de Maldà	Temps:	7 hores i 30 min Dividides en 3 sessions de 2,5h
Objectius didàctics:			
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una actitud d'interès cap al Nadal • Participar de manera activa l'organització del dia • Ajudar als infants en la recollida dels regals • Tornar a ser infant per un dia 			
Continguts		Metodologia	
Fets / Conceptes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Temporalització
<ul style="list-style-type: none"> - Contacte - Empatia - Emocions - Vellesa - Compartir - Infantesa - Il·lusió - Passat - Futur 	<ul style="list-style-type: none"> - Pintar i enllestir als Reis Mags i als seus patges reials - Fer la rua pel poble - Finalització de la rua i entrega de regals a la sala del cinema - Fi de la festa 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Esperit crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autoreflexió - Sensibilització - Imaginació - Creença - Viure el moment - Guardar el secret 	<p>Explicació oral de quina manera i què farem a cada una de les 3 sessions (preparació, decoració i realització)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pintar i decorar a les persones que fan de Reis Mags i de patges reials 2. Pujar damunt la carreta i començar la rua pel poble 3. Anar direcció sala del cinema per fer l'entrega dels regals i fotos 4. Pujada i crida de regals 5. Comiat dels Reis Mags d'Orient i fins l'any que ve
Avaluació			
Reflexió amb observació participant per part dels professionals.			

Unitat Didàctica 2.2.: Sopar i festa de carnaval

Destinatari:		Gent gran de la residència i habitants de Maldà												
Lloc:	Sala del cinema de Maldà		Temps:	3h 30min										
Objectius didàctics:														
<ul style="list-style-type: none"> • Afavorir la participació social, l'autonomia i l'esperit crític. • Participar de manera activa en l'elaboració del sopar • Interaccionar amb les diferents persones • Compartir experiències amb el grup de l'activitat 														
Continguts		Metodologia		Temporalització										
Fets / Concedes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Explicació de la festa de carnaval i en què consisteix (elaboració sopar, sopar, desfilada de disfresses i obsequi per qui ha vingut disfressat)	210										
<ul style="list-style-type: none"> - Autonomia - Contacte - Empatia - Cultura - Participació - Coneixença - Gastronomia - Compartir 	<ul style="list-style-type: none"> - Preparar el sopar junts per a totes les persones apuntades - Sopar tots junts - Desfilada de disfresses 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Esperit crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autoreflexió - Sensibilització - Respecte la diversitat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Breu introducció de què és el que s'ha d'elaborar per sopar i com anirà la nit 2. Preparació del sopar entre tots 3. Sopem tots plegats 4. Comença la desfilada de disfresses i la música per ballar 5. Obsequi significatiu per a tots els que han vingut disfressats 	<table border="0"> <tr> <td>10'</td> <td>200'</td> </tr> <tr> <td>60'</td> <td>140'</td> </tr> <tr> <td>80'</td> <td>60'</td> </tr> <tr> <td>50'</td> <td>10'</td> </tr> <tr> <td>10'</td> <td>0'</td> </tr> </table>	10'	200'	60'	140'	80'	60'	50'	10'	10'	0'
10'	200'													
60'	140'													
80'	60'													
50'	10'													
10'	0'													
Avaluació														
Reflexió amb observació participant per part dels professionals.														

Unitat Didàctica 2.3.: Paradeta de Sant Jordi amb vermut popular

Destinatari:	Gent gran de la residència i habitants de Maldà		
Lloc:	Plaça de l'Ajuntament de Maldà	Temps:	3h
Objectius didàctics:	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una actitud d'interès cap a les persones que participen • Participar en l'activitat cultural de Sant Jordi • Crear espais còmodes per interaccionar entre tots • Organitzar entre tots el vermut popular 		
Continguts	Metodologia		
Fets / Conceptes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Temporalització
<ul style="list-style-type: none"> - Viure - Contacte - Empatia - Emocions - Vellesa - Coneixença - Activitat cultural 	<ul style="list-style-type: none"> - Preparació de la paradeta de Sant Jordi - Interactuar i vendre - Organitzar un vermut popular entre tots 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Espert crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autoreflexió - Sensibilització respecte la diversitat 	<p>Explicació oral de les activitats programades per la diada de Sant Jordi i del que es vendrà</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Breu introducció del què és la Diada de Sant Jordi i en què consistirà aquest matí de paradeta 2. Preparar i muntar la paradeta de plantes, flors, roses i llibres 3. Comença la venda 4. Organització del vermut popular 5. Recollim i mirem com han anat les ventes
Avaluació			
Reflexió amb observació participant per part dels professionals.			

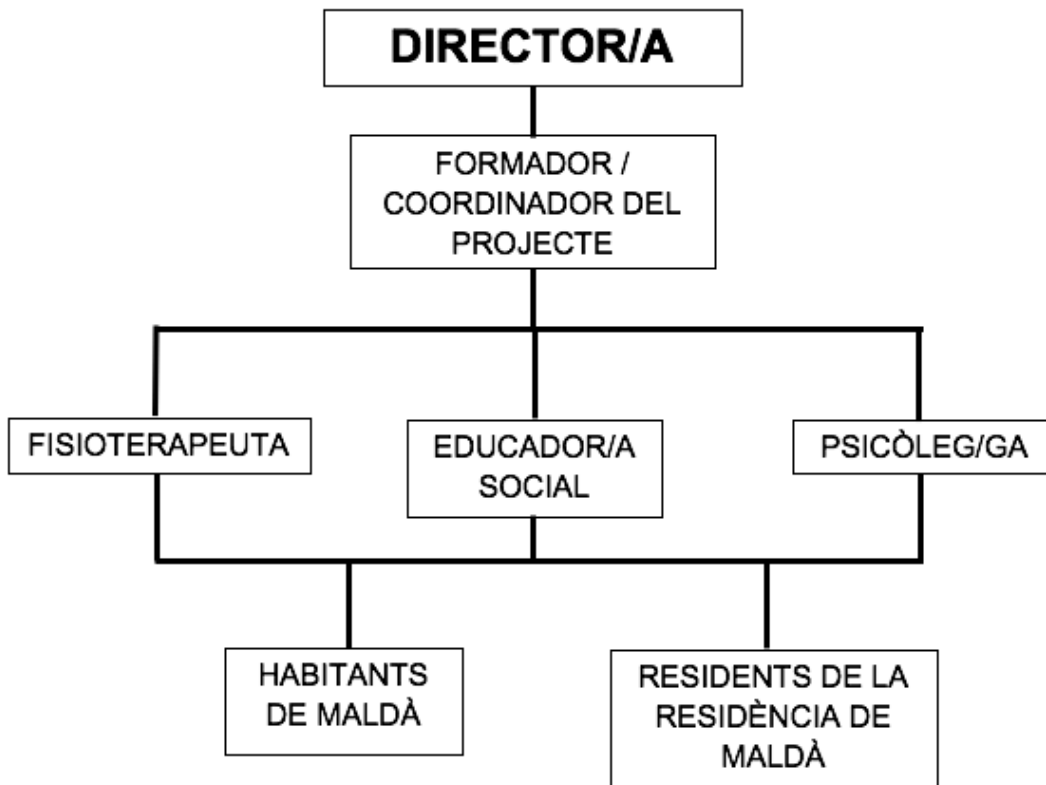
Unitat Didàctica 2.4.: Revetlla de Sant Joan amb gimcana popular

Destinatari:		Gent gran de la residència i habitants de Maldà			
Lloc:	Espais del poble de Maldà		Temps:	3h 30min	
Objectius didàctics:					
<ul style="list-style-type: none"> • Participar activament en la gimcana popular • Fer cohesió social entre tots i totes • Adaptar les proves a les necessitats dels participants • Gaudir dels bons moments que ens ofereix la vida 					
Continguts			Metodologia		Temporalització
Fets / Conceptes	Procediments	Actituds / Normes / Valors	Explicació oral de què en aquesta última activitat s'acaba el projecte d'intervenció, es dona les gràcies i es comença la gimcana.		210'
<ul style="list-style-type: none"> - Viure - Contacte - Empatia - Emocions - Velleja - Coneixença - Activitat cultural 	<ul style="list-style-type: none"> - Preparació de les proves de la gimcana - Establiment de grups - Inici de la gimcana - Fotografia final 	<ul style="list-style-type: none"> - Col·laboració activa - Respecte entre tots - Esperit crític - Empatia - Capacitat de reflexió - Autoreflexió - Sensibilització respecte la diversitat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Breu explicació del perquè aquesta gimcana i les normes del joc i a la vegada preparació de les proves 2. Creació d'equips i entrega del mapa de les proves 3. Inici de la gimcana 4. Fi de la gimcana amb entrepans, els equips van arribant al punt final on hi ha la foguera i es diuen els equips guanyadors 5. Fotografia final projecte 	15' 10' 150' 20' 15'	195' 185' 35' 15' 0'
Avaluació					
Reflexió amb observació participant per part dels professionals.					

6. FASE D'APLICACIÓ

6.1. Gestió i organització del projecte

6. 1. 1. Gestió i organització interna



- **Organització funcional**

Aquest projecte d'intervenció es durà a terme en un centre residencial per a gent gran, on aquest és un servei de residència assistida per a gent gran de caràcter temporal o permanent i està situada al municipi de Maldà, a la comarca de l'Urgell, província de Lleida. Aquest és un servei públic per la gent gran, tot i que té diverses places privades, d'altres de concertades i també de públiques, però alhora depèn de la Generalitat de Catalunya, concretament al departament de Benestar Social i Família, tot i que està gestionada diàriament per l'ajuntament de Maldà.

La organització funcional del servei del centre residencial on s'aplicarà el projecte és:

El **director/a** de la residència tindrà l'objectiu de prestar serveis d'intervenció socioeducativa proporcionant la integració i inclusió de les persones grans en el seu context actual, així com la coordinació amb els serveis bàsics d'atenció social per a persones grans.

- Funcions → la funció principal és dissenyar, planificar, executar i avaluar l'activitat dels professionals del seu equip i el seu entorn organitzatiu per mantenir els estàndards de qualitat. I generalitzant, també les funcions amb les persones usuàries, la seva família o persona de referència, funcions en relació amb l'equip interdisciplinari i funcions en relació amb l'organització del centre.
- Formació → el director/a assistencial haurien de tenir una titulació mínima de diplomatur universitari grau mitjà, preferentment, en l'àmbit de les ciències humanes i socials. En el cas de persones que no disposin de la titulació abans esmentada però que acreditin experiència actual en les funcions descrites, aquesta s'hauria de convalidar com a aptitud suficient. Tant la titulació de grau mitjà com l'experiència professional es complementaran amb una formació especialitzada d'aquest àmbit.
- Perfil aptitudinal → es considera que les persones que assumeixin la responsabilitat de direcció d'una residència de gent gran han de tenir unes característiques personals que facilitin d'entrada la bona realització de les funcions pròpies d'aquest lloc de treball. Si bé moltes d'aquestes característiques es poden adquirir, potenciar i millorar durant la formació, tant inicial com continuada, sempre és convenient tenir en compte el perfil personal previ a l'inici de la formació.

El **coordinador / formador del projecte** d'intervenció té les funcions de prestar serveis d'intervenció socioeducativa residencial, proporcionant-li's acolliment i convivència, atenció individual i en grup, derivació i integració. I també, guiar i ajudar als professionals que estan implementant el projecte d'intervenció.

L'**educador/a** referent proporcionarà atenció a totes les persones grans per una major inclusió i vincle social amb els habitants del poble de Maldà, afavorint el seu desenvolupament personal, integració social i l'adquisició d'aprenentatges, prevenint i evitant el deteriorament de les situacions de risc i compensant els dèficits que sigui necessaris.

- Funcions → té com a funcions transmetre estratègies i eines que facilitin la relació i la comunicació interpersonal per a potenciar el desenvolupament i el manteniment de les aptituds necessàries per a les activitats de la vida diària i la seva qualitat de vida, en col·laboració amb la resta de l'equip. També és important vetllar per la interrelació de les persones assistides entre elles i l'entorn, i respectar els costums relacionals i la diversitat cultural de les persones ateses. Una funció molt important i sobretot en aquest projecte, és l'implicar a les famílies i a les persones de referència (amics, veïns i d'altres) en les dinàmiques del centre mitjançant els programes socioculturals i

educatius. I per últim, és molt important donar a conèixer i fomentar la implicació de la resta de professionals en el projecte d'intervenció sociocultural i educatiu.

- Formació → ha de tenir la titulació de diplomatura o llicenciatura universitària en l'àmbit de l'educació social o de la pedagogia, amb formació específica o itineraris de formació en l'àmbit de la gerontologia. Es recomana la col·legiació d'aquests professionals que treballin en serveis de centres residencials, com també la participació en seccions específiques de la gerontologia dels respectius col·legis professionals, per incrementar la qualitat del servei des de la intervenció.
- Perfil aptitudinal → la persona ha de tenir unes característiques personals que facilitin d'entrada la bona realització de les funcions pròpies d'aquest lloc de treball. Si bé, moltes d'aquestes característiques es poden adquirir, potenciar i millorar durant la formació, tant inicial com continuada, sempre és convenient tenir en compte el perfil personal previ a l'inici de la formació. Es consideren com a principals capacitats: adaptar-se en les noves situacions, d'escoltar i d'establir relacions interpersonals de forma positiva, tenir empatia, ser creatiu, observar i analitzar, organització i sobretot, de treballar en equip.

El fisioterapeuta referent donarà suport a la tasca que facin els educadors referents del projecte. Aquest, també intervindrà en el projecte i col·lectiu de gent gran i la gent del poble en tot moment.

- Funcions → la funció és donar suport a la tasca que facin els educadors referents del projecte. Ha de tenir la capacitat de dissenyar i programar les activitats plantejades en el projecte, com també executar-les quan sigui el moment. Aquest també intervindrà en el projecte i col·lectiu de gent gran i amb la gent del poble en tot moment. Aportant així els coneixements de la seva professió per una millor tasca socioeducativa.
- Formació → ha de tenir la titulació universitària de diplom/ada en fisioteràpia, amb una formació complementària específica en el camp de la gerontologia. Es recomana la col·legiació dels professionals que treballin en centres residencials de gent gran, com també es recomana que participin en les seccions específiques de gerontologia dels col·legis professionals, per incrementar la qualitat del servei des de la intervenció.
- Perfil aptitudinal → han de tenir unes característiques personals que facilitin d'entrada la bona realització de les funcions pròpies d'aquest lloc de treball. Si bé, moltes d'aquestes característiques es poden adquirir, potenciar i millorar durant la formació, tant inicial com continuada, sempre és convenient tenir en compte el perfil personal previ a l'inici de la formació. Es consideren com a principals capacitats: adaptar-se en les noves situacions, d'escoltar i d'establir relacions interpersonals de forma positiva,

tenir empatia, ser creatiu, tenir capacitat d'observar i analitzar, saber organitzar i sobretot, treballar en equip.

El **psicòleg/a** referent donarà suport a la tasca que facin els educadors referents del projecte. Aquest, també intervindrà en el projecte i col·lectiu de gent gran i la gent del poble en tot moment.

- Funcions → la funció és donar suport a la tasca que facin els educadors referents del projecte. Ha de tenir la capacitat de dissenyar i programar les activitats plantejades en el projecte, com també executar-les quan sigui el moment. Aquest també intervindrà en el projecte i col·lectiu de gent gran i amb la gent del poble en tot moment. Aportant així els coneixements de la seva professió per una millor tasca socioeducativa.
- Formació → ha de tenir la titulació universitària de llicenciat/ada en psicologia, amb una formació complementària específica en el camp de la gerontologia. Es recomana la col·legiació dels professionals que treballin en centres residencials de gent gran, com també es recomana que participin en les seccions específiques de gerontologia dels col·legis professionals, per incrementar la qualitat del servei des de la intervenció.
- Perfil aptitudinal → han de tenir unes característiques personals que facilitin d'entrada la bona realització de les funcions pròpies d'aquest lloc de treball. Si bé, moltes d'aquestes característiques es poden adquirir, potenciar i millorar durant la formació, tant inicial com continuada, sempre és convenient tenir en compte el perfil personal previ a l'inici de la formació. Es consideren com a principals capacitats: adaptar-se en les noves situacions, d'escoltar i d'establir relacions interpersonals de forma positiva, tenir empatia, ser creatiu, tenir capacitat d'observar i analitzar, saber organitzar i sobretot, treballar en equip.

- **Equips de coordinació, regulació i seguiment. Circuits i canals d'informació i comunicació.**

Tenint en compte que, aquest projecte, està previst per implantar-ho en la Residència de gent gran de Maldà que pertany al col·lectiu de la gent gran, però que aquest també és aplicable a residències de la 3a edat que treballin en la línia de potenciar al màxim les capacitats i les habilitats socials de les persones grans, on la seva durada és d'un semestre, es reparteixen aquestes organitzacions:

Per tal d'avaluar, l'ideal seria després de cada sessió o activitat, en el dia a dia, els professionals referents, en aquest cas l'educador/a, fisioterapeuta i psicòleg/a es reuniran per

veure com ha anat, per poder veure i analitzar els punts forts i els punts dèbils de l'activitat en concret, per així en les properes sessions poder millorar o bé, enfocar-ho des d'una diferent perspectiva. S'abordaran aspectes rellevants sobre el col·lectiu i es faran propostes de millora si s'escau, també els propis professionals, valoraran la seva tasca en la sessió del dia. Es crearà, per tant, un espai de diari. Aquest diari, quedarà registrat a l'ordenador de la residència en la carpeta "Projecte d'intervenció a la residència de gent gran de Maldà" i un cop a dins, al document de Microsoft Word "Diari de les sessions" després de cada sessió. En les reunions setmanals amb l'equip professional, s'imprimiran els fulls que hi hagi fins el moment i se'n parlarà.

Un cop a la setmana es quedarà per fer una reunió de valoració, on l'educador/a, el fisioterapeuta i el psicòleg/a es reuniran per valorar les seves pròpies tasques. I també s'aprofitarà l'espai per treballar aspectes individuals de les persones ateses, i quedarà reflectit a l'ordenador de la residència en la carpeta "Projecte d'intervenció a la residència de gent gran de Maldà" i un cop a dins, al document de Microsoft Word "Seguiment del projecte".

Una vegada al mes, es realitzarà una reunió amb el coordinador / formador del projecte, on es farà un traspàs del funcionament del projecte, aquells aspectes que si que s'han aconseguit, i els que encara ens queda, com també tots aquells aspectes que calgui millorar, modificar o bé, canviar. S'abordaran aspectes individuals de les persones grans ateses que siguin rellevants pel seguiment que es rep des de la residència. I per tant, tot el que s'acordi o es digui en aquesta reunió mensual, també quedarà registrada a l'ordenador de la residència en la carpeta "Projecte d'intervenció a la residència de gent gran de Maldà" i un cop a dins, al document de Microsoft Word "Reunions mensuals amb el coordinador / formador del projecte".

També es realitzaran reunions amb el director/a del centre i l'equip professional del projecte d'intervenció, aquestes es faran dos vegades al semestre, és a dir, cada tres mesos. En aquestes dues reunions el que es pretén es parlar de cada una de les persones ateses individualment, destacant els casos que més intervenció es necessiti. I també, veure com han anat resultant les activitats i sessions realitzades, i si hem hagut de realitzar algun canvi rellevant. Aquest seguiment, també quedarà registrat a l'ordenador de la residència en la carpeta "Projecte d'intervenció a la residència de gent gran de Maldà" i un cop a dins, al document de Microsoft Word "Reunions trimestrals amb el director/a i l'equip professional".

Cal dir, que a més de les reunions programades, si per algun cas, es necessités fer alguna altra trobada o bé reunió, l'equip professional haurà de trobar un espai el més aviat possible per tractar aquell tema important i destacable.

En la comunicació, a part del diari de sessions i dels documents a l'ordenador, l'equip professional es podrà comunicar via e-mail o mòbil quan ho cregui convenient en el seu dia a

dia. A més, els professionals referents juntament amb el coordinador / formador del projecte, podrà facilitar la creació d'un "grup de WhatsApp" per parlar tots a la vegada de qualsevol cosa sobre el projecte d'intervenció.

- **Sensibilització**

Per fer la sensibilització caldrà interaccionar d'una manera propera i de confiança amb les persones ateses, tot i que aquí es juga amb avantatge, ja que aquestes persones ateses són amb les qui portem treballant ja un cert temps, i per tant no ens venen de nou. És necessari crear un bon clima de treball i aprofitar al màxim les activitats i sessions que es duren a terme, a més a més, és molt important que es sentin partícips i protagonistes d'aquest projecte en tot moment.

És important, que les persones ateses es vinculin al projecte, tant les persones grans de la residència com els habitants del poble, ja que el nostre objectiu principal d'aquest projecte és: enfortir en vincle social amb els habitants de Maldà, però primer, per enfortir aquest vincle social s'han de trobar i conèixer, i una vegada hagin realitzat aquests dos passos i s'observi que la cosa va avançant haurem de viure i compartir experiències, per tal d'enfortir aquest vincle social.

Les persones grans estan en l'última etapa de la seva vida, i la gran majoria en són conscients, per això la nostra tasca és fonamental per ajudar-los a veure, que estar en l'última etapa de la vida no significa ser una estàtua i no fer res, sinó que d'això es tracta, de donar més vida als anys, i no més anys de vida, ja que res té sentit per a ningú si tens molts anys i no hi ha res darrera.

Tots aquests aspectes s'intentaran abordar mitjançant les activitats i les línies d'acció que es duren a terme al llarg de tot el projecte.

- **Cohesió grupal**

Totes les activitats i sessions plantejades en aquest projecte, estan pensades per treballar en grup, així que el 100% de les activitats i sessions són per treballar de manera conjunta i unida, potenciant els aspectes positius de cada una de les persones que hi participa, per així poder crear la unió desitjada. Es donarà peu a respectar, tolerar i potenciar les opinions de cada una de les persones, que sentin que el projecte és un espai de trobada per poder treballar conjuntament de forma unida i cooperativa. L'espai no només serà educatiu i social, sinó que també es donarà importància a crear espais de debat, de desconexió, de parlar sobre temes actuals que porten molts prejudicis, de poder retrobar-se amb més persones del grup d'iguals, on cada persona, serà diferent, única i necessària del projecte.

L'equip professional, a partir de les activitats, interaccions i intervencions. (formals i informals) potenciarà el vincle necessari per crear cohesió grupal entre totes les persones ateses. Tanmateix, és important potenciar l'autonomia de cada persona gran, per poder remarcar que la tasca dels professionals és momentània i transitòria, i que ells són els protagonistes de les seves vides.

6.1.2. Relacions externes

- **Entitats, organismes o empreses directament relacionades**

Les residències de gent gran són les entitats escollides per dur a terme aquest projecte. Aquestes, seran les encarregades de realitzar el projecte amb la gent gran atesa.

Tot i així, aquest projecte va encarat a un col·lectiu que també té relació amb els Serveis Socials del Consell Comarcal de l'Urgell, així que aquests també en poden sortir beneficiats, ja que aquest projecte d'intervenció s'executarà a la residència de gent gran de Maldà, però també existeix la possibilitat implementar-lo a diferents residències de gent gran on les característiques d'aquestes fossin semblants; pobles petits d'uns 200 habitants aproximadament i residències amb no més de 20 persones grans.

En aquest cas, l'Ajuntament de Maldà tindrà el paper de difondre el projecte que s'està duent a terme a la Residència de Maldà, a residències de gent gran, on es cregui que hi ha la necessitat de treballar en relació a la cohesió grupal entre residència i poble, per així estendre i vendre el projecte a altres residències que els hi pugui interessar.

- **Detecció de minories actives**

Els grups o entitats que podran estar relacionats, interessats, o bé, ser membres actius amb el projecte podrien ser les tres associacions següents:

- Associació d'homes: Penya "Ròlex"
- Associació de dones: "Pedra Viva"
- Associació de joves: Tu rai que ets jove

Aquests i aquestes, estarien interessats en ser membres actius del projecte, ja que és tota la gent del poble, però de manera desglossada i dividida en associacions. On aquestes al llarg de l'any mouen i desenvolupen diverses activitats encarades a la gent del poble, per tant si tota aquesta gent participés en el projecte d'intervenció a la residència, guanyarien un augment de participació notable, ja que la gent gran s'inclouria dins d'aquestes activitats.

6.1.3. Recursos materials

- Material fungible
 - Material de papereria (bolígrafs, folis, llapis, tip-ex, gomes, retoladors, maquetes, tisores, pegament, celo, cartolines, teles, cola blanca, permanents, pintura a l'aigua, esponges, caixes de cartró, paper de regal, llaços de color i d'altres)
 - Material de joc (bitlles i pilotes de petanca)
 - Material de cuina (menjar i beguda per fer el vermut, ingredients per fer la paella i beguda, bosses de brossa)
 - Material per Sant Jordi (llibres, roses, planter, plantes aromàtiques i arbres fruiters)
 - Material de cinema (buscar la pel·lícula "*En el estanque Dorado*")
 - Material per la gimcana (cossis d'aigua, globus, aigua, melindros, xocolata, corda, pilotes, bosses de brossa i altres)

- Equipament
 - Taules rodones, cadires, ordinador, impressora i equip de música
 - Material de temps lliure (dominó, parxís, cartes del *dixit*, pilotes d'espuma, cordes i d'altres)
 - Material de les activitats que es duran a terme (estris de cuina)
 - Caixa de diners

- Espais
 - Pista de terra per jugar a bitlles
 - Reservar l'espai de la Font Vella
 - Reservar sala del cinema amb butaques amb projector
 - Piscina municipal i varis llocs de Maldà
 - Plaça de l'Ajuntament

6.2. Diagrama de Gantt

ACTIVITAT	DESEMBRE				GENER				FEBRER				MARÇ				ABRIL				MAIG				JUNY				JUL	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	
1.1. Jornada de portes obertes																														
Reunió de valoració																														
Reunió d'avaluació																														
Reunió amb el coordinador del projecte																														
2. 1.2. Campionat de petanca																														
Reunió de valoració																														
Reunió d'avaluació																														
Reunió amb el coordinador del projecte																														
3. 1.3. Paellada popular a la Font Vella																														
Reunió de valoració																														
Reunió d'avaluació																														
Reunió amb el coordinador del projecte																														
4. 1.4. Pel·lícula "En el estanque..."																														
Reunió de valoració																														
Reunió d'avaluació																														
Reunió amb el coordinador del projecte																														
5. 2.1. Preparació cavalcada Reis M.																														
Reunió de valoració																														
Reunió d'avaluació																														
Reunió amb el coordinador del projecte																														
6. 2.2. Sopar i festa de carnaval																														
Reunió de valoració																														
Reunió d'avaluació																														
Reunió amb el coordinador del projecte																														
7. 2.3. Paradeta de S. Jordi amb vermut																														
Reunió de valoració																														
Reunió d'avaluació																														
Reunió amb el coordinador del projecte																														
8. 2.4. Revetlla de Sant Joan i gimcana																														
Reunió de valoració																														
Reunió d'avaluació																														

7. FASE D'AVALUACIÓ

7.1. Avaluació: inicial, de procés i final

En aquest projecte d'intervenció amb el col·lectiu de persones grans, es realitzarà una avaluació continuada. Naturalment, s'hauran de fer avaluacions finals que es realitzaran al finalitzar les activitats proposades del projecte.

Concretament, l'avaluació es distribuirà de la següent manera: abans d'iniciar el projecte, es farà una avaluació inicial on recordarem i posarem en context des d'on es parteix i cap a on es recondueix el projecte.

A continuació, seguirem amb l'avaluació formativa, és a dir, durant el procés, revisant i reorientant, es faran propostes de millora, que aquestes ajudaran a veure que funciona i què es pot millorar.

Finalment, es durà a terme una avaluació final, on es valoraran els resultats obtinguts i s'extrauran conclusions, que donaran pas, a valorar els aspectes positius i negatius del projecte realitzat als participants d'aquest.

Paral·lelament, a cada unitat didàctica es realitzaran unes avaluacions per tal d'observar la dedicació i implicació en el projecte, i alhora tenir en compte si el grup respon de manera positiva davant les propostes o cal millorar-les, o bé adaptar-les. És molt important que els professionals deixin espais per a que els participants puguin expressar les seves aportacions en relació a les seves motivacions, sensacions i aprenentatges vers les activitats proposades i que, aquestes es tinguin molt en compte.

Per tant, en quant a les dades, en aquest projecte es durà a terme una avaluació qualitativa, on prenen importància les avaluacions constants i significatives. Les característiques d'un col·lectiu, la temàtica a treballar i l'entorn on es durà a terme el projecte, tindran un paper significatiu dins les avaluacions. Per això, caldrà dedicar els temps i espais necessaris per treballar les avaluacions de manera positiva i dinàmica, per tal de tenir-ho en compte i adaptar-se (en tot moment) als participants del projecte.

	Avaluació Inicial	Avaluació Formativa	Avaluació Final
Projecte (Equip de treball)	Diagnòstic (moment)	Interna (qui fa) / Procés (moment)	Reactiva (finalitat) / Criterial (comparació) / Sumatori (funció moment)
Unitats didàctiques (Usuaris)	Diagnòstic (moment)	Interna (qui fa) / Procés(moment)	Proactiva (finalitat) / Normativa (comparació) / Sumatori (funció moment)

7.2. Judicis valoratius sobre l'avaluació del projecte

La valoració la farem a través dels judicis valoratius per l'avaluació de projectes. Els judicis valoratius que hi ha sobre l'avaluació del projecte són els següents:

- **Pertinença**, és quan s'avaluarà si aquest projecte ha donat resposta a les necessitats ateses de les persones ateses.
- **Suficiència**, s'observarà si el projecte ha estat suficient o no, aquest respon a les necessitats que es plantejava al donar inici al projecte. Es valorarà si ha faltat temps, més pressupost, més recursos, més propostes d'intervenció, diferents activitats i d'altres, o pel contrari, es determinarà si ha estat òptim tot.
- **Progrés**, fa referència a tota l'avaluació formativa que s'ha pogut fer, com ha progressat el projecte, si s'ha progressat de forma temporal o si s'ha modificat o canviat quelcom del projecte.
- **Eficiència**, el que es tindrà en compte és si aquest projecte ha estat eficient en relació entre l'esforç i el resultat, és a dir, si hi ha hagut poc esforç però molts bons resultats es valorarà com eficient el projecte.
- **Eficàcia**, aquí es podrà observar en quin nivell s'hauran assolit els objectius, es tindrà en compte una vegada acabat el projecte si aquest haurà tingut impacte o no (es considera tenir impacte si s'ha resolt l'objectiu establert).
- **Efectivitat**, aquí s'avaluaran tots els efectes que s'aconsegueixin estiguin previstos o no.

7.2.1. Previsió d'efectes a tenir en compte en el seguiment del projecte

Considerem que alguns dels resultats d'aquest projecte no seran immediats, sinó que es podran veure al cap d'un temps d'acabar el projecte. Les relacions de vincle entre els veïns del poble i els residents, i especialment l'actitud dels habitants de Maldà vers la residència necessita d'un procés de maduració, el que justifica que puguem parlar d'un "efecte dormilega" a tenir en compte en processos d'avaluació i seguiment del projecte.

Un altre punt important és, que els participants aniran vivint tot el procés en el seu dia a dia, i finalment al acabar el projecte serà quan hauran de fer una valoració del projecte, així fent una valoració en dies i setmanes que ha tingut el projecte, ja que el que ens interessa és que pensin i reflexionin, per tal que ens diguin què els i ha semblat el projecte en sí, i les seves activitats realitzades.

Altrament, l'evolució d'aquestes persones grans dependrà molt de com sigui el col·lectiu de gent gran que tinguem en aquell moment, ja que com s'ha esmentat amb anterioritat no tindrà efectes immediats perquè primerament es treballa amb persones, i tota persona té un procés personal de maduració molt important, per tant hem de tenir molt present deixar a la persona el temps que aquesta necessiti, i al cap d'un temps tots aquests efectes es podran veure emprats.

En aquest projecte, es requereix de motivació i contacte, ja que en les activitats es pot veure més o menys reflectit, però el que ens interessa és que ells segueixin fent el mateix, ja que és important recordar que nosaltres els hi hem facilitat les eines, però ells han de continuar sols.

7.3. Instruments d'avaluació i temporalització integrats en l'avaluació dels objectius

Els instruments d'avaluació que s'utilitzaran per poder corroborar el grau d'assoliment dels objectius de cada unitat de programació seran els següents:

- **Observació**, aquesta s'utilitza de forma molt freqüentada i transversal en tot aquest projecte. Si aquesta observació supera el 75%, es podrà dir que s'ha aconseguit l'objectiu proposat.
- **Reflexions en forma d'anotacions**, aquestes serviran per donar pas a que els professionals puguin arribar a modificar, pensar, canviar i decidir quelcom de les activitats que hi ha, com també a poder prendre notes significatives del projecte ens sí.
- **Recollida d'assistència**, servirà per veure el grau d'assoliment i implicació que tenen els participants del projecte (gent gran residència i habitants de Maldà).

- **Recollida sobre qui participa i qui no, i també anotar el grau de mesura de la participació emprada, aquesta és fonamental**, ja que aquest projectes exigeix participació i motivació per part dels participants, i òbviament per part dels professionals també. Contra més participació hi hagi, més oportunitats tindrem de saber cap a on està anant el projecte i si la intervenció professional està obtenint els resultats positius que es busquen.

7.3.1. Creació dels instruments d'avaluació previstos en l'apartat anterior

- **UP 1.1: Jornada de portes obertes a la residència de Maldà**

S'utilitzarà l'observació, la recollida de reflexions mitjançant l'escriptura a través d'una petita recollida de preguntes que es realitzaran a les persones que han participat en la jornada de portes obertes i s'anotará l'assistència.

Per l'observació, un dels professionals escollit serà la persona observadora, la qual anotarà les observacions, com també les reflexions que faci el grup.

Per l'assistència, es marcarà a la llista de persones qui ha vingut i qui no.

- **UP 1.2: Campionat de petanca**

S'utilitzarà l'observació, la recollida de respostes i aportacions mitjançant l'escriptura a través d'una petita recollida de preguntes que es realitzaran a les persones que han participat en el campionat de petanca i s'anotará l'assistència.

Per l'observació, un dels professionals escollit serà la persona observadora, la qual anotarà les observacions, com també les respostes i propostes que faci el grup.

Per l'assistència, es marcarà a la llista de persones qui ha vingut i qui no.

- **UP 1.3: Paellada popular a la Font Vella de Maldà**

S'utilitzarà l'observació, la recollida d'imatges de les emocions mitjançant l'escriptura que realitzaran a les persones que han participat a la paellada popular i s'anotará l'assistència.

Per l'observació, un dels professionals escollit serà la persona observadora, la qual anotarà les observacions, com també les respostes de les emocions que han experimentat en l'activitat.

Per l'assistència, es marcarà a la llista de persones qui ha vingut i qui no.

- **UP 1.4: Visualització i posada en comú de la pel·lícula “En el estanque Dorado”**

S'utilitzarà la recollida de respostes i reflexions mitjançant l'escriptura a través una petita recollida de preguntes que es realitzaran a les persones que han participat en el debat de la pel·lícula i s'annotarà l'assistència.

Per l'observació, un dels professionals escollit serà la persona observadora, la qual anotarà les observacions, com també les respostes que doni el grup envers la temàtica de la pel·lícula.

Per l'assistència, es marcarà a la llista de persones qui ha vingut i qui no.

- **UP 2.1: Preparació i cavalcada Reis Mags d'Orient**

S'utilitzarà l'observació, la recollida de les diferents respostes i perspectives mitjançant l'escriptura que realitzaran a les persones que han participat a la preparació i cavalcada dels Reis Mags d'Orient i s'annotarà l'assistència, aquesta és una activitat que està composta per tres sessions diferents, aquestes són molt emotives i autorealizadores, per tant també s'observarà el grau d'implicació, com participen, si els hi costa participar, com gestionen les emocions, si el grup de persones grans connecta bé amb la gent del poble, i a la inversa, si es nota que hi ha un clima de sensibilització respecte els diferents temes que es tracten i d'altres.

Per l'observació, un dels professionals escollit serà la persona observadora, la qual anotarà les observacions, com també les respostes i perspectives que han experimentat en l'activitat.

Per l'assistència, es marcarà a la llista de persones qui ha vingut i qui no.

- **UP 2.2: Sopar i festa de carnaval**

S'utilitzarà l'observació i s'annotarà l'assistència.

Per l'observació, un dels professionals escollit serà la persona observadora.

Per l'assistència, es marcarà a la llista de persones qui ha vingut i qui no.

- **UP 2.3: Paradeta de Sant Jordi amb vermut popular**

S'utilitzarà l'observació i s'annotarà l'assistència.

Per l'observació, un dels professionals escollit serà la persona observadora.

Per l'assistència, es marcarà a la llista de persones qui ha vingut i qui no.

- **UP 2.4: Revetlla de Sant Joan amb gimcana popular**

S'utilitzarà l'observació i s'anotará l'assistència.

Per l'observació, un dels professionals escollit serà la persona observadora.

Per l'assistència, es marcarà a la llista de persones qui ha vingut i qui no.

8. PRESSUPOST

DESPESES	
Despeses dels professional (6 mesos) - Formador/coordinador educatiu del projecte(40h setmanals)	<ul style="list-style-type: none">• 707,70 euros/mes + 33 % S.S. = 233,5 = 941,3 (salari brut)• 707,70 euros/mes (salari net)• TOTAL = 5.647,8
Assegurança del professional	200€
Material fungible (cartolines, retoladors, menjar, begudes, jocs varis, material de Sant Jordi i d'altres)	600€
Imprevistos	100€
TOTAL DESPESES	6.547,8€

INGRESSOS	
Generalitat de Catalunya, departament de Benestar Social i Família	1650€
Subvenció Obra Social La Caixa; treballem amb persones grans	1440€
Subvenció Consell Comarcal de l'Urgell	600€
Activitats recaptació diners (venta de roses, plantes, flors i llibres per Sant Jordi, pujada dels regals pels Reis Mags, beneficis sopar de carnaval i els beneficis del vermut de Sant Jordi)	2115€
Col·laboració amb la casa <i>Procter & Gamble</i> (bolquers per adults)	450€
Venta del projecte (aplicable a totes les Residències de Gent Gran que ho desitgin)	350€
TOTAL INGRESSOS	6.605€

9. CONCLUSIONS

L'atenció centrada en la persona gran, el vincle social, la participació social i el seu augment, l'empatia, l'escolta activa, l'envelliment productiu, el trencament d'estereotips, treball comunitari...

La suma de tots aquests elements és el que indiscutiblement em fan sentir la promotora d'aquesta petita revolució.

Aquest projecte neix amb les ganes de veure que la gent gran segueixi tenint una oportunitat de vida, com la que tenien fins al moment d'entrar en una residència geriàtrica de la tercera edat, o bé millorar aquesta qualitat de vida.

Els estereotips són complicats d'identificar, ja que estan completament implícits a la societat i romanen gairebé inalterables davant les creences de les persones que formen part d'aquesta societat, per això moltes vegades provoquen actituds involuntàries i automàtiques, així que en aquest projecte valoro de manera positiva que hagi ajudat a contribuir a la visió estereotipada de les residències i de la gent gran que hi resideix.

Un cop analitzat i havent fet una observació minuciosa de cada un dels apartats del projecte podem dir que aquest projecte crea qualitat de vida per tot aquell que en sigui partícip, que millor que en poble tant petit es tingui un recurs com ho és la residència per a gent gran, sumant-li, que també hi viuen persones al poble, que millor que reunir-nos, conèixer-nos, viure i compartir la vida plegats. El que hem volgut pretendre és incloure a tothom que vulgui formar part d'aquest canvi, on també hi predomina el sentit, ja que l'etapa de la vellesa és una etapa on tard o d'hora tots hi arribarem.

La finalitat en tot moment ha estat crear cohesió entre les persones de la residència i els veïns del poble, encarant tota activitat i sessió al treball en equip, per potenciar i desenvolupar al màxim les habilitats socials de cada persona. S'han intentat encarar les activitats al que cada any realitzem a Maldà, tret d'algunes activitats com les primeres proposades, ja que són per trencar el gel i conèixer-nos entre tots, per després poder obtenir uns bons resultats, encarats als residents de la residència, com són l'autoestima, la capacitat d'autoreflexió, la distracció, la realització personal i l'autonomia.

Cal dir, que aquest projecte està destinat a la població de Maldà, però hi ha la possibilitat de ser replicat en altres llocs semblants, on les característiques del poble i la residència siguin similars a les d'aquest.

Com a punt feble, he vist que alguna de les activitats del projecte, l'espai on es realitzaria aquesta, actualment no està adaptat per la gent amb mobilitat reduïda, amb això vull dir que a la residència es possible que sempre hi hagi alguna persona amb mobilitat reduïda i per tant, aquesta vagi amb cadira de rodes o altres, per tant a la seva implementació s'hauria de tenir aquest aspecte molt en compte, si bé canviar el lloc de l'activitat o adaptar l'espai per a gent amb mobilitat reduïda.

Un aspecte que no he pogut tenir en compte i que podria ser rellevant i molt beneficiós, ha estat no incloure en les unitats de programació una activitat de varies sessions on la residència visqués amb l'Escola del Maldanell alguna festa o tradició important; sí, que és cert que els infants de l'escola ja participen en les activitats proposades, perquè també són els veïns del poble. Però, com activitat entre l'escola i la residència no se n'ha escrit cap, per tant hauria estat un punt molt positiu, ja que són les dos generacions més oposades, els que estan creixent i els altres ja han crescut, per això els uns dels altres podrien intercanviar aspectes molt enriquidors.

El projecte, que a mode general ens han fet donar compte que és un projecte atractiu, i que per tant si es segueixen les pautes establertes i es modifiquen els possibles errors, podria arribar a ser un generador de grans canvis positius en la nostra societat. Donar importància als punts febles i als aspectes que no he pogut tenir en compte i que podrien ser rellevants, seran la clau de l'èxit del projecte.

Per concloure, és un projecte comunitari que lluita per a que l'atenció cap a la gent gran no sigui únicament assistencial, ja que com a futurs educadors recau en nosaltres canviar-ho i fer el possible per evitar-ho, aquesta tasca també ha de ser educativa i comunitària, com ho és aquest projecte, l'important és; no donar més anys de vida, sinó més vida als anys.

10. BIBLIOGRAFIA

- Bermejo, L., Martínez, T., Díaz, B., Maños, Q. i Sánchez, C. (coord.) (2009). Guías de Buenas Prácticas en Centros de atención a personas mayores en situación de dependencia. Oviedo: Consejería de Bienestar Social y Vivienda del Principado de Asturias.
- Fernández-Ballesteros, R. (Ed.) (2007). Psicogerontología. Perspectivas europeas para un mundo que envejece. Madrid: Pirámide.
- Generalitat de Catalunya. (2010). Serveis d'acolliment diürn i serveis de centres residencials per a la gent gran. Recuperat a: http://treballiaferssocials.gencat.cat/ca/serveis/recursos_per_a_professionals/04_comite_d_experts/perfils_professionals/02_atencio_a_persones_grans/
- López, R., Quetglas, B. (2008). Bolonya i els educadors i educadores socials. La visió del col·lectiu professional. *Educació Social*, 1(40), 30-44. Recuperat a: <https://www.raco.cat/index.php/educaciosocial/article/viewFile/165602/241190>
- Macías, R. (2002). Una residència per a gent gran des de l'educació social: com es pot convertir en un centre de vida. *Educació Social: revista d'intervenció socioeducativa*, 1(22), 92-99. Recuperat a: <https://www.raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/view/165414/381183>
- Madrid, A. J. y Garcés, E. J. (2000). La preparación para la jubilación: Revisión de los factores psicológicos y sociales que inciden en un mejor ajuste emocional al final del desempeño laboral. *Anales de Psicología*. 1(16), 87-99.
- Maños, Q. (1995). Els àmbits professionals de l'educació social. *Educació Social: revista d'intervenció socioeducativa*, 1(1), 62-75. Recuperat a: <https://www.raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/view/142186/240468>
- Maños Balanzó, Q. (2005). La profesionalización en el campo gerontológico y geriátrico. Un trabajo interdependiente. Dins: Pinazo, S. Sánchez, M. *Gerontología. Actualización, innovación y propuestas*. Madrid: Perason Educación.
- Maños, Q. (2006). Educació Social i gent gran: "La dignitat de fer-se gran". *Quaderns d'Educació Social*, 1(7), 9-32. Recuperat a: <https://www.raco.cat/index.php/QuadernsEducacioSocial/article/view/347383/438552>
- Martínez-Rodríguez, T. (2011). La atención gerontológica centrada en la persona. Gobierno Vasco. Departamento de Empleo y Asuntos Sociales. Recuperat a: <http://www.gizartelan.ejgv.euskadi.net/r45->

- Petrus, A. (1997). *Animación sociocultural y estado del bienestar. Animación Sociocultural: Teorías, programas y ámbitos*. Barcelona, Ariel Educación.
- Soler, P. (2010). Els darrers 25 anys d'educació social. *Educació Social: revista d'intervenció socioeducativa*, 1(45), 187-201. Recuperat a: https://www.raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/view/208605/369393contss/es/contenidos/informacion/publicaciones_ss/es_publica/adjuntos/Atencion%20Gerontologica.pdf