

Los meloidos norteafricanos como referente para la documentación de otras colecciones entomológicas del Museu de Ciències Naturals de Barcelona

Miguel Prieto Manzanares^{1*} & Glòria Masó Ros¹

¹ *Museu de Ciències Naturals de Barcelona, Passeig Picasso s/n (Parc de la Ciutadella), 08003 Barcelona, España.*

* *E-mail: m.primanz@gmail.com*

Resumen: Las colecciones entomológicas con material procedente del norte de África ocupan un lugar destacado entre los fondos depositados en el Museu de Ciències Naturals de Barcelona (MCNB). Por su importancia, tanto desde el punto de vista cuantitativo como cualitativo, se sitúan justo a continuación de las colecciones ibero baleares. Los ejemplares reunidos proceden en su mayor parte de diferentes campañas de recolección llevadas a cabo desde principios del siglo XX (entre ellas la campaña de exploraciones al Marruecos septentrional emprendida por el museo en los años veinte), así como de otras fuentes de ingreso vinculadas a la institución. Este es también el origen de la colección de Meloidae (Coleoptera) norteafricanos del MCNB.

La presente comunicación ofrece información básica sobre la colección y su gestión documental en curso. Por su cobertura geográfica, período de formación, autores y campañas asociados a la recolección de los especímenes, la colección de meloidos puede considerarse representativa del conjunto de colecciones norteafricanas depositadas en el MCNB. Los procedimientos y recursos generados por el área de colecciones para ubicar y actualizar los topónimos antiguos, asignar retrospectivamente sus coordenadas, identificar a los autores y recuperar información histórica, pueden extrapolarse a otras colecciones entomológicas de este ámbito geográfico, contribuyendo a mejorar la calidad de los datos y su migración a bancos de datos de biodiversidad como GBIF (*Global Biodiversity Information Facility*).

Palabras clave: Coleoptera, Meloidae, Colecciones entomológicas, Museu de Ciències Natural de Barcelona, Norte de Africa.